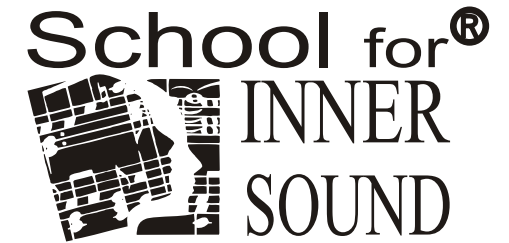


# CURSO INTRODUCTORIO

(Puedes asistir antes de completar la formación.)

## FORMACIONES PROFESIONALES de INNER SOUND:

- **AUOFONETICA**
- **SOUND TOUCH**
- **TERAPIA de SONIDO**
- **DIAPASONES**



## FORMACIONES PROFESIONALES y FORMACIONES TÉCNICAS

**I.S.T.S. (MÓDULO 1)**  
Física y fisiología del Sonido/  
Las Emociones y la Música/  
Teoría de Campo y  
Campo Electromagnético/  
Instrumentos  
Area 1

**I.S.T.S. (MÓDULO 2)**  
Física y fisiología del Sonido/  
Las Emociones y la Música/  
Teoría de Campo y  
Campo Electromagnético/  
Instrumentos  
Area 2

**SOUND TOUCH Formación Técnico**

**MÓDULO A**  
SOUND TOUCH para Tocar las 5 Pulsaciones y los Motivos de INNER SOUND el Teclado

**Autofonética Formación Técnico Niveles 1 & 2**

**Autofonética Nivel 1**

**Autofonética Nivel 2**

**MÓDULO B**  
SOUND TOUCH/AUOFONETICA para usar las 5 Pulsaciones y los Motivos de INNER SOUND para el Teclado(piano) y la Voz

**I.S.T.S. (MÓDULO 3)**  
INNER SOUND/  
MOTIVOS de  
SOUND TOUCH

**I.S.T.S. (MÓDULO 4)**  
EFECTO y  
APLICACIÓN  
de los Cds  
INNER SOUND

**I.S.T.S. (MÓDULO 5)**  
Herramientas  
de diagnóstico

**I.S.T.S. (MÓDULO 6)**  
Entrevista y  
El Proceso de  
Intervención

**I.S.T.S. (MÓDULO 7)**  
Relación entre  
Practitioner  
y Cliente

**I.S.T.S. (MÓDULO 8)**  
Resumen  
de Proceso  
Personal  
& Repaso

**DIAPASONES FORMACIÓN TÉCNICO NIVELES 1 & 2**

**DIAPASONES NIVEL 1**

**DIAPASONES NIVEL 2**

**CURSOS AVANZADOS**

**FORMACIÓN de Profesor de DIAPASONES NIVEL 1**

**FORMACIÓN de Profesor de AUOFONÉTICA NIVEL 1**

# FORMACIÓN PROFESIONAL INNER SOUND TERAPIA de SONIDO y FORMACIONES de AUTOFONÉTICA

## FORMACIÓN PROFESIONAL INNER SOUND TERAPIA de SONIDO

### **1. CURSO INTRODUCTORIO**

- 2. I.S.T.S. (MÓDULO 1) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 1**
- 3. I.S.T.S. (MÓDULO 2) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 2**
- 4. I.S.T.S. (MÓDULO 3) INNER SOUND / MOTIVOS de SOUND TOUCH**
- 5. I.S.T.S. (MÓDULO 4) EFECTO y APLICACIÓN de los Cds de INNER SOUND**
- 6. I.S.T.S. (MÓDULO 5) Herramientas de diagnóstico**
- 7. I.S.T.S. (MÓDULO 6) Entrevista y El Proceso de Intervención**
- 8. I.S.T.S. (MÓDULO 7) Relación entre Practitioner y Cliente**
- 9. I.S.T.S. (MÓDULO 8) Resumen de Proceso Personal y Repaso**

## FORMACIÓN TÉCNICO de AUTOFONÉTICA

### **1. AUTOFONÉTICA NIVEL 1**

### **2. AUTOFONÉTICA NIVEL 2**

## FORMACIÓN PROFESIONAL de AUTOFONÉTICA

### **1. CURSO INTRODUCTORIO**

- 2. I.S.T.S. (MÓDULO 1) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 1**
- 3. I.S.T.S. (MÓDULO 2) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 2**
- 4. AUTOFONÉTICA NIVEL 1**
- 5. AUTOFONÉTICA NIVEL 2**
- 6. MÓDULO B SOUND TOUCH / AUTOFONETICA como enseñar SOUND TOUCH (el teclado y la voz)**
- 7. I.S.T.S. (MÓDULO 5) Herramientas de diagnóstico**
- 8. I.S.T.S. (MÓDULO 6) Entrevista y El Proceso de Intervención**
- 9. I.S.T.S. (MÓDULO 7) Relación entre Practitioner y Cliente**
- 10. I.S.T.S. (MÓDULO 8) Resumen de Proceso Personal y Repaso**

## **FORMACIONES de SOUND TOUCH y FORMACIONES de DIAPASONES**

### **FORMACIÓN TÉCNICO de SOUND TOUCH**

- 1. MÓDULO A SOUND TOUCH para Tocar las 5 Pulsaciones y los Motivos de INNER SOUND el Teclado**
- 2. AUTOFONÉTICA NIVEL 1**
- 3. AUTOFONÉTICA NIVEL 2**

### **FORMACIÓN PROFESIONAL de SOUND TOUCH**

- 1. CURSO INTRODUCTORIO**
- 2. I.S.T.S. (MÓDULO 1) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 1**
- 3. I.S.T.S. (MÓDULO 2) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 2**
- 4. I.S.T.S. (MÓDULO 3) INNER SOUND / MOTIVOS de SOUND TOUCH**
- 5. MÓDULO A SOUND TOUCH para Tocar las 5 Pulsaciones y los Motivos de INNER SOUND el Teclado**
- 6. AUTOFONÉTICA NIVEL 1**
- 7. AUTOFONÉTICA NIVEL 2**
- 8. MÓDULO B SOUND TOUCH / AUTOFONETICA como enseñar SOUND TOUCH (el teclado y la voz)**
- 9. I.S.T.S. (MÓDULO 8) Resumen de Proceso Personal y Repas**

### **FORMACIÓN TÉCNICO de DIAPASONES**

- 1. DIAPASONES NIVEL 1**
- 2. DIAPASONES NIVEL 2**

### **FORMACIÓN PROFESIONAL de DIAPASONES**

- 1. CURSO INTRODUCTORIO**
- 2. I.S.T.S. (MÓDULO 1) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 1**
- 3. I.S.T.S. (MÓDULO 2) Física y fisiología del Sonido / Las Emociones y la Música / Teoría de Campo y Campo Electromagnético / Instrumentos Area 2**
- 4. DIAPASONES NIVEL 1**
- 5. DIAPASONES NIVEL 2**
- 6. I.S.T.S. (MÓDULO 5) Herramientas de diagnóstico**
- 7. I.S.T.S. (MÓDULO 6) Entrevista y El Proceso de Intervención**
- 8. I.S.T.S. (MÓDULO 7) Relación entre Practitioner y Cliente**
- 9. I.S.T.S. (MÓDULO 8) Resumen de Proceso Personal y Repaso**

## **FORMACIONES de Profesor y CURSOS AVANZADOS**

### **FORMACIÓN de PROFESOR:**

#### **1. FORMACIÓN de Profesor de DIAPASONES NIVEL 1**

requisitos **FORMACIÓN PROFESIONAL de DIAPASONES**

#### **2. FORMACIÓN de Profesor de AUTOFONÉTICA NIVEL 1**

requisitos **FORMACIÓN PROFESIONAL de AUTOFONÉTICA**

### **CURSOS AVANZADOS**

#### **1. Prefecionar la lectura del cuerpo y la interpretación de los ojos**

requisitos **I.S.T.S. (MÓDULO 5) Herramientas de diagnóstico**

#### **2. Compilar la Música Personal**

requisitos **FORMACIÓN PROFESIONAL INNER SOUND TERAPIA de SONIDO**